

LE SEGNALAZIONI

LA CLASSICA. Stasera alle 19 l'Opv (Orchestra di Padova e del Veneto) con Federico Guglielmo violino principale e solista, omaggia il 20° Forum Europeo per il diritto allo Studio con un concerto alla Sala dei Giganti al Liviano. In programma anche la prima esecuzione del "Notturmo" del giovane compositore padovano Stefano Torchio. Il programma comprenderà inoltre la Sonata a Quattro n. 1 di Gioachino Rossini, la Sinfonia in si minore e il Concerto in re minore per violino e archi di Felix Mendelssohn-Bartholdy, il Movimento di Quartetto di Gustav Mahler e il Divertimento K 136 di Wolfgang Amadeus Mozart, tutte espressioni dello stupefacente genio compositivo dei rispettivi autori in un'età compresa tra i 12 e i 16 anni. Ma l'omaggio alla creatività riguarda Notturmo per violino e archi (2010) di Stefano Maria Torchio. Nato a Padova nel 1984, Torchio ha iniziato lo studio del violino all'età di sette anni con la Professoressa S. Domoustchieva, perfezionandosi in seguito con i Maestri E. Porta, S. Tchakerian e G. Furini sotto la cui guida ha conseguito il Diploma in Violino al Conservatorio Pollini di Padova. Torchio ha già ricevuto importanti riconoscimenti, tra i quali il prestigioso Primo Premio al Concorso Internazionale di Composizione "Anima Mundi" 2009 di Pisa (Sir John Eliot Gardiner, direttore artistico) assegnatogli per il brano En archè en o lògos, poi eseguito in occasione del Festival pisano e trasmesso da Rai Radio3.

ERIK BATTISTON. Stasera alle 21, nella Sala Nilde Iotti Forcellini (via A. Prosdocimi 2) si tiene il dibattito dal titolo "La città moderna senza droga e senza pericolo di fine". Intervengono Erik Battiston, scrittore e operaio; Ruggero Chinaglia, medico, psicanalista; Gloria Pagano, insegnante e presidente del CdQ 3 Est; Antonella Silvestrini, psicanalista. Coordina Cecilia Maurantonio, il dibattito organizzato dall'associazione Cifrematica ha lo scopo di promuovere in città ulteriori riflessioni intorno al problema dell'uso della droga. In occasione del dibattito sarà anche presentato il libro di Erik Battiston, "La città moderna", edito da Spirali. L'ingresso è libero.

SCOLETTA DEL CARMINE. Nell'ambito dell'evento dei 200 anni di fondazione della Parrocchia di S. Maria del Carmine, il centro culturale Scoletta del Carmine propone le conferenze sul tema: "Padova prima e dopo la Rivoluzione francese" che si tengono nella Sala del Capitolo (piazza Petrarca 1). Stasera alle 21 il tema sarà "Tra Rivoluzione e restaurazione vita quotidiana e mutamenti sociali". Relatore. Giovanni Silvano docente alla Facoltà di Scienze della Formazione.

GIAVAZZI ALLA GALILEIANA. Oggi alle 18.30 nell'Aula Magna del Collegio Morgagni di via San Massimo 33, Francesco Giavazzi, docente all'Università Bocconi di Milano e Mit, terrà un seminario dal titolo "La grande crisi: origini e lezioni". Di fronte alla crisi internazionale, si sono fatte strada analisi pericolose: un altro 1929, l'ipotesi di capitalismo finito, l'idea che la finanza vada imbrigliata o che lo stato debba tornare a guidare l'economia. Il primo tema del seminario è smontare queste tesi, spiegare chi sono i veri responsabili della crisi. Non la globalizzazione, la Cina, l'euro, gli speculatori, ma una cattiva politica. Il secondo è discutere alcune possibili ricette per far ripartire la crescita in Italia.

